

MARS



A partir de la statue de Musiciens de Brême, expérimentation de pyramides en volume



Reproduction en pâte à modeler



Jeu de la pyramide



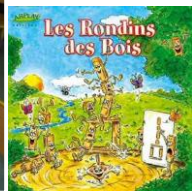
Jeu de la tour des animaux



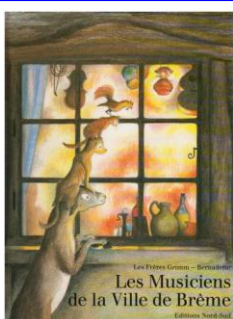
Constructions verticales, horizontales et pyramidales



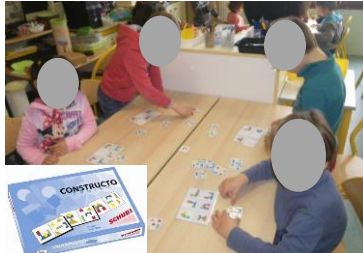
Constructions en équilibre



Jeu d'équilibre



A partir de l'album des Musiciens de Brême, reconstitution de pyramides planes par manipulation



Constructions planes à reconstituer par manipulation mentale

Musique

Faire apparaître le côté musical des animaux : partitions et signes musicaux



Modeler des parties d'instruments



Fabriquer des instruments



Reconstituer des partitions

Jouer à plusieurs : atelier percussion avec Mélanie



Découvrir et manipuler de vrais instruments



Ecouter et regarder jouer à travers un spectacle



Arts



Réaliser sa propre partition pour une exposition artistique



Proposer une pyramide sur fond nocturne inspiré de Van Gogh

